

2022학년도 제5차 한국예술종합학교 재정위원회 회의록

1. 재정위원회 개요

□ 일 시: 2023. 01. 13.(금), 14:00~14:30 (※ 개회 14:03, 폐회 14:30)

□ 장 소: 석관동교사 본관 4층 총장부속회의실

□ 출석위원: 12명(재적위원 15명)

○ 당연직위원(6명 참석)

- 교학처장, 사무국장, 기획처장, 영상원장, 전통예술원장, 음악원장

※ 불참위원: 무용원장

○ 일반직위원(6명 참석)

- 외부위원: 김용삼, 권혁준, 교원대표: 서충식

직원대표: 정동선, 강선자, 학생대표: 김수민

※ 불참위원: 교원대표(남화연), 학생대표(김영재)

□ 기타 참석자

○ 총무과장(간사), 예산담당사무관, 예산담당주무관, 안건 보고자 등

□ 회의 안건

○ 보고 안건

- 2023학년도 등록금 책정 결과보고

○ 심의·의결 안건

- 2022학년도 대학회계 국가지원금 추경(안)

- 2023학년도 실험실습비 책정(안)

- 2023년도 제20회 K' ARTS 전국무용경연대회 참가비 책정(안)

○ 기타 논의

- 차기 재정위원회 개최일 선정

- 회의록 대표 서명 위원 호선

2. 재정위원회 회의내용

□ 개 회

○ (간사) 재정위원회 재적위원 15명 중 현재 12명이 참석하여 과반이 넘어 성원이 되었음을 보고함.

○ (김용삼 위원장) 개회를 선언 함. (의사봉)

[개회시각: 14:03]

□ 안건 설명

○ (간사) 회의에 상정된 안건 목록을 설명함.

□ 보고안건. 2023학년도 등록금 책정 결과보고

○ (총무과장) 등록금 책정 절차 및 결과 등을 보고함.

○ (김용삼 위원장) 등록금은 등록금심의위원회에서 이미 심의를 마친 사항이고, 해당 안건에 대해 질문이 있는지 확인 후 다음 심의 안건으로 넘어감.

□ 심의안건 ①. 2022학년도 대학회계 국가지원금 추가경정예산(안)

○ (총무과장) 2022학년도 대학회계 국가지원금 추가경정예산(안)에 대해 설명함. 23년도 국고 예산(746억)이 확정되었고 전년대비 111억 증액됨을 설명하며, 국고(23.01~23.12)와 대학회계(22.03~23.02)간 회계불일치로 인해 23년 국고 예산 중 1~2월(75억)에 사용할 예산을 22학년도 대학회계로 편입하고자 추가 경정예산의 심의를 요청함.

○ (김용삼 위원장) 위원들에게 궁금한 사항이나 의견이 있는지 물음.

○ (서충식위원) 자체수입금에 대해서 질문함.

○ (총무과장) 자체수입금은 등록금 수입을 바탕으로 하고 있으며, 세계잉여금이라는 표현을 하는데 전년도 불용을 포함하고 있는 예산임.

○ (김용삼 위원장) 더 이상 의견이 없음을 확인한 후 모든 위원의 동의에 따라 원안대로 가결되었음을 선포함. (의사봉)

□ 심의안건 ②. 2023학년도 실험실습비 책정(안)

- (교무과장) 2023학년도 실험실습비 책정(안)에 대해 보고하며, 작년도와 동일하게 실험실습비를 책정하였음을 설명함.
- (김용삼 위원장) 해당 안건은 사전에 해당 원 학생 등에게 동의서를 받고 추진한 것으로 알고 있으며, 재정위원회 참석 학생위원에게 해당 안건의 인지 여부 및 납부액 증액여부를 재차 확인하고, 더 이상 의견이 없음을 확인한 후 모든 위원의 동의에 따라 원안대로 가결되었음을 선포함. (의사봉)

□ 심의안건 ③. 2023년도 제20회 K ‘ARTS 전국무용경연대회 참가비 책정(안)

- (무용원 행정실장) 2023년도 제20회 K ‘ARTS 전국무용경연대회 참가비를 전년도 대비 3만원을 인상하여, 13만원으로 변경하고자 하는 이유(물가인상분, 최저 임금, 심사위원 증원, 지원자 감소, 부담금 납부 등)를 설명하고 심의를 요청함.
- (김용삼 위원장) 부담금 납부 사항에 대해 질문함.
- (무용원 행정실장) 무용경연대회를 개최하면서, 학교에 부담금으로 15%를 납부 해야 하는데, 지난해의 경우 참가자가 줄어 15%를 내지 못하고, 총무과와 협의하여 5% 정도만 납부하였음. 올해는 참가비 인상을 통해 예산을 확보하여 정상적으로 납부하고자 함.
- (정동선 위원) 참가인원이 확정인건지 질문함.
- (무용원 행정실장) 참가인원은 예상인원으로 책정한 것이라고 답변함.
- (김용삼 위원장) 참가 인원이 점점 줄어들고 있는 건지 물어봄.
- (무용원 행정실장) 학령인구가 감소되었고, 본교 예술사 특별전형에 지원 할 수 있는 자격을 주었는데 21학년도 예술사과정부터 없어져서 지원메리트가 떨어진 것이 인원감소의 원인 중 하나 인 것 같다고 설명함.
- (전통원장) 본교 특별전형 지원 자격이 없어진 이유가 무엇인지 질문함.
- (무용원 행정실장) 없어진 이유는 10월 입시에서 8월 입시로 당겨진 것과 다수의 콩쿠르대회 중에서 일부만 인정해줌에 따라 형평성 문제 및 공정성 시비(한예종에서 미리 정해진 사람을 뽑는 것이 아닌가 하는 입시 민원) 등의 사유로 예술사과정 특별전형에서 제외되었음.
- (김용삼 위원장) 더 이상 의견이 없음을 확인한 후, 모든 위원의 동의에 따라 원안대로 가결되었음을 선포함. (의사봉)

□ 기타논의. 차기 재정위원회 개최일 선정

- (총무과장) 차기 재정위원회는 2022학년도 제6차 재정위원회로 2023학년도 대학회계 예산(안) 등을 심의하고자 함.
- (김용삼 위원장) 위원 전원 동의하고, 2월 21일 화요일, 차기 재정위원회를 개최하기로 정함.

□ 기타논의. 회의록 서명 위원 호선 등

- (김용삼 위원장) 위원 논의에 따라 교원대표 남수영 위원, 직원대표 정동선 위원, 학생대표 김수민 위원이 서명하는 것으로 정함. (위원 전원이 동의)
- (김용삼 위원장) 다른 의견이나 궁금하신 사항, 하고 싶은 말씀이 있는지 위원들에게 물어봄.
- (전통원장) 23년도 국고예산 중 학교 30주년, 강사퇴직금 등 증액예산과 등록금 심의위원회 때 특별한 일은 없었는지 등에 대해 질문함.
- (사무국장) 학교의 목표는 이번에 편성된 예산이 내년에도 편성될 수 있게 하는 것이 목표이고, 학교예산 확보를 위해 애쓰고 있음을 설명함.
- (총무과장) 예산증액으로 강사 퇴직금 문제도 일정부분 해소되고 있고, 등록금 심의위원회도 만장일치로 의결되어 원활하게 진행되었음을 보충 설명함.
- (김용삼 위원장) 예산 관련은 다음 재정위원회 때 다시 한 번 다뤄지게 될 것임.
- (총무과장) 위원장님 설명에 동의하고, 이번 재정위원회에서는 1~2월 사용예산 추경을 위해서 자료를 작성하였고, 다음 재정위원회에서 본예산을 편성하면서 전체적으로 설명드릴 예정임.
- (서충식 위원) 23년도 국고예산 중 시설 관리 및 개보수 예산이 예술극장 정비에 확보되었는데, 영상원의 시설도 낙후가 되어 영상원 시설 개보수에도 사용가능한지 질문함.
- (사무국장) 시설관리 예산은 해마다 일정금액을 주고, 특별한 수요가 있을 때에는 이번 해처럼 특별히 편성해서 주고 올해가 지나면 없어짐. 수요가 생기면 적극적 예산 설명을 통해서 확보하기 위해 노력하겠음.
- (음악원장) 음악원에서 23년도 국고 예산 확보를 위해 어떤 노력을 했는지 와 국고 예산확보 방법 등에 대해 위원들과 공유함.

□ 폐회

- (김용삼 위원장) 다른 의견이나 궁금하신 사항, 하고 싶은 말씀이 있는지 위원들에게 묻고, 의견이 없음을 확인한 후, 최종 폐회를 선언함. (의사봉)

[폐회시각: 14:30]

2023. 01. 13.

위 원 정 동 선 (인)

위 원 김 수 민 (인)