

수험생 유의사항 및 시험시간표

학년도	2017학년도
과정(전형)	예술사(일반전형) 1차
원	무용원

수험생 유의사항

<시험장소> 한국예술종합학교 서초동캠퍼스

(서울특별시 서초구 남부순환로 2374)

※ 현재 서초동캠퍼스 리모델링 공사로 인해 주차공간이 매우 협소하오니, 가급적 대중교통을 이용하여 주시기 바랍니다.

※ 10. 2(일)에는 '2016 서리풀페스티벌' 행사로 인해 인근 도로가 통제될 예정이오니, 수험생은 통제 시간 및 구간을 반드시 확인하여 시험시간에 늦지 않도록 유의하시기 바랍니다. (*붙임: 교통통제 시간 및 구간)

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함
- 신분증으로는 주민등록증, 여권, 주민등록증발급신청확인서, 운전면허증, 장애인등록증, 청소년증만을 인정하며, 학생증은 신분증으로 인정하지 않음에 유의
 - ※ 단, 1999년 출생자와 2000년 이후 출생자 중 주민등록증 미발급자는 생년월일 및 사진이 부착된 학생증(또는 청소년증)을 지참하면 신분증에 준하는 것으로 인정
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학어플라이'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력
 - ※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부로 방문하여 수험표 재교부

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의

※지각 기준 : 수험생의 해당된 시험시간의 시작시간 기준

* 시험장의 정문 또는 현관 통과 여부를 불문하고 수험생이 해당된 시험시간대의 시작시간까지 입실하지 못한 경우 지각으로 인한 실격 처리함

※ 수험생이 정해진 연습시간에 늦거나, 불참하는 경우 연습시간의 불이익이 있을 수 있음

※ 대기실 입실시간보다 지나치게 일찍 도착한 경우 학교 내 출입이 제한될 수 있음

다음 장 계속 ↓

시험 진행 관련 유의사항

<실기시험>

- 실기시험은 번호표 추첨에 의한 추첨번호 순서로 진행함
 ※ **번호표 추첨은 시험에 앞서 진행되니 반드시 대기실 입실시간을 준수**하시기 바라며, 수험생이 포함된 **시험시간대의 시작시간까지 입실하지 못하는 경우 추첨여부에 관계없이 지각에 의한 실격 처리함**
- 수험생만 건물 안으로 입장 가능, **학부모 등 보호자는 건물 출입 불가**
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지지시가 있을 경우에는 중단하여야 함
- 연습실에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음
- 실기시험을 마친 후에는 진행요원에게 번호표를 반드시 반납하고 퇴장

<이론과 이론전공 필답 시험>

- **수험생 준비물 : 컴퓨터용 수성펜, 흑·청색 볼펜이나 만년필**
- 영어시험의 OMR 답안지의 정답 표기는 반드시 컴퓨터용 수성펜으로 표기해야 하며 OMR 작성 시 수정액 또는 수정테이프 등 수정도구를 일절 사용할 수 없음
- 수험생만 건물 안으로 입장 가능, **학부모 등 보호자는 건물 출입 불가**

시험장 반입불가 물품 등 유의사항

- 필기구(흑·청색 볼펜, 컴퓨터용 수성펜, 만년필, 연필), 수험표, 신분증 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없음

※ 반입 금지 물품

이동용 정보·통신 기구(휴대전화, 태블릿 PC, 스마트워치 등), 디지털카메라, MP3 플레이어, 전자사전, 카메라 펜, 전자계산기, 라디오, 휴대용 미디어플레이어 등 모든 전자기기

- 시험장 반입 금지 물품을 불가피하게 시험장에 반입한 경우, **시험 시작 전 시험 감독관의 지시에 따라 제출**해야 하며 모든 시험이 종료된 후 되돌려 받음
 ※ 시험 중 반입 금지 물품 소지 사실이 적발될 경우, 부정행위자로 간주하여 실격 처리함
- 카메라, 휴대전화 등으로 본인 또는 타인의 모습, 시험장 등 촬영금지
- 분실의 우려가 있는 물품은 소지하지 않도록 하고, 분실 시 발생하는 책임은 수험생 본인에게 있음

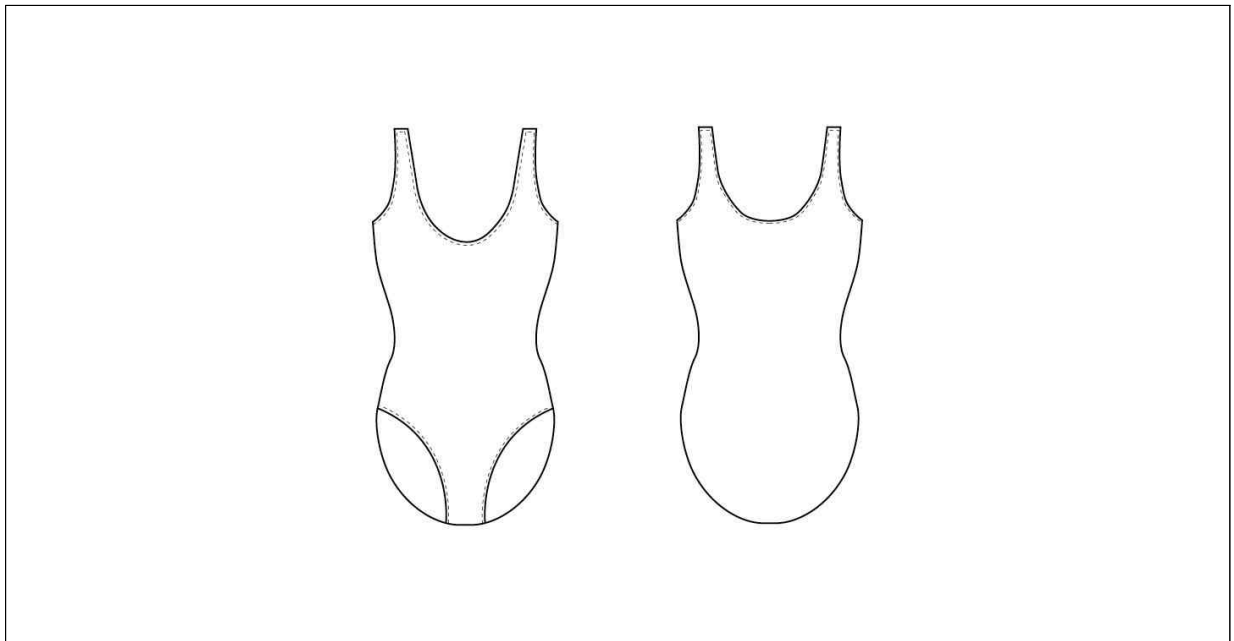
다음 장 계속 ↓

준비할 복장

학과	성별	수험생 준비복장
실기과	남자	• 한국무용 : 장식/무늬가 없는 민소매 검정색 레오타드, 흰색 한복바지, 코슈즈, 흰색양말
		• 발레 : 장식/무늬가 없는 민소매 흰색 레오타드, 검정색 타이즈, 흰색양말, 흰색슈즈
		• 현대무용 : 장식/무늬가 없는 민소매 군청색 레오타드, 군청색 타이즈
	여자	• 한국무용 : 장식/무늬가 없는 민소매 검정색 레오타드, 풀치마 (핑크색 무릎 밑 10Cm), 핑크색 타이즈, 코슈즈 • 발레 : 장식/무늬가 없는 민소매 검정색 레오타드, 핑크색 타이즈, 포인트 슈즈 • 현대무용 : 장식/무늬가 없는 민소매 군청색 레오타드, 군청색 타이즈 ※ 공통 : 머리는 얼굴을 가리지 않게 뒤로 넘겨 빗을 것
이론과	남자,여자	• 실기과의 각 전공별 복장과 동일 (포인트 슈즈는 제외)
창작과	남자,여자	• 실기과의 각 전공별 복장과 동일 (포인트 슈즈는 제외)

※ 분장은 금지하며, 머리는 얼굴을 가리지 않게 뒤로 넘겨 빗어줌

※ 레오타드 형태



다음 장 계속 ↓

1차시험 합격자발표

- 합격자 발표 : 2016. 10. 19(수) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
 - 합격자 자동안내전화(ARS) : 060-700-1911

시험시간표

시험장소 : 한국예술종합학교 서초동캠퍼스(무용원)

일자	학과	전공		시험종목	수험번호	인원	대기실 입실시간	시험시간 (지각기준)	대기실	시험장
10/1 (토)	실기과	한국무용	1조	수련도 심사	17-1419410001~0012	12	08:00	09:00~09:35	103호	107호
			2조	수련도 심사	17-1419410013~0024	12	08:45	09:45~10:20	104호	107호
			3조	수련도 심사	17-1419410025~0035	11	09:30	10:30~11:05	106호	107호
		현대무용	1조	수련도 심사	17-1419610001~0017	17	10:25	11:25~12:10	105호	107호
			2조	수련도 심사	17-1419610018~0034	17	11:20	12:20~13:05	104호	107호
			3조	수련도 심사	17-1419610035~0051	17	12:15	13:15~14:00	105호	107호
		발레	여자	수련도 심사	17-1419510001~0028	28	13:20	14:20~15:35	103호	107호
			남자	수련도 심사	17-1419510029~0049	21	14:45	15:45~17:00	104호	107호
	이론과	무용이론		영어	17-1419710001~0026	26	09:30	10:00~11:00	201호	201호
10/2 (일)	창작과	창작	한국무용 선택자	수련도 심사	17-1419810001~0018	18	09:00	10:00~10:40	103호	107호
	이론과	무용이론	한국무용 선택자	시범동작	17-1419710001~0008	8	09:50	10:50~11:30	103호	107호
	창작과	창작	발레 선택자	수련도 심사	17-1419810019~0020	2	10:40	11:40~12:20	104호	107호
	이론과	무용이론	발레 선택자	시범동작	17-1419710009~0016	8	11:30	12:30~13:10	104호	107호
	창작과	창작	현대무용 선택자	수련도 심사	17-1419810021~0079	59	12:20	13:20~15:20	105호	107호
	이론과	무용이론	현대무용 선택자	시범동작	17-1419710017~0026	10	14:20	15:20~16:00	105호	107호
10/3 (월)	창작과	창작		즉흥	17-1419810001~0079	79	09:00	10:00(문제) 12:00~17:00	105호	107호

※ 10. 2(일)에는 '2016 서리풀페스티벌' 행사로 인해 인근 도로가 통제될
예정이오니, 수험생은 통제 시간 및 구간을 반드시 확인하여 시험시간에 늦지
않도록 유의하시기 바랍니다. (*붙임: 교통통제 시간 및 구간)

다음 장 계속 ↓

※ 시험장소 약도



서울특별시 서초구 남부순환로 2374 (서초동)

T. 02-746-9000

[네이버 지도 보기 →](#)

지하철 이용시

① 3호선 남부터미널역 5번 출구

도보 : 20분

- 5번 출구로 나와 130m 직진
- 남부터미널 끼고 좌회전, 300m 직진
- 사거리에서 정면으로 70m 직진
- 씨엘모터스 끼고 우회전, 110m 직진
- 예술의전당 방향으로 횡단보도 이용, 370m 직진
- 좌측 한국예술종합학교 도착

도보 : 3분 + 버스 : 9분, 총 12분

- 5번 출구에서 50m 이동, 버스 승차 (서초 22)
- 아리랑TV. 국립국악원 하차
- 지하보도 이용
- 좌측 한국예술종합학교 도착

② 2호선 방배역 1번 출구

도보 : 5~8분 + 버스 : 10분, 총 15~18분

- 1번 출구로 나와 뒤돌아서 150m 이동, 버스 승차(서초 17, 15, 07)
- 서초 17 - 국립국악원 하차
서초 15, 07 - 방배빌딩 하차
- 서초 17 - 200m 직진
서초 15, 07 - FILA 끼고 좌회전, 350m 이동
- 우측 한국예술종합학교 도착

③ 7호선 내방역 3번 출구

도보 : 8분 + 버스 : 12분, 총 20분

- 3번 출구에서 10m 이동, 버스 승차 (서초 15, 07)
- 서초 15, 07 - 방배빌딩 하차
- 정류장 앞 횡단보도로 횡단, 우측으로 50m 직진
- FILA 끼고 좌회전, 350m 직진
- 우측 한국예술종합학교 도착

버스 이용시

① 방배동래미안아트힐.
국립국악원 앞 정류장

- 간선 : 142, 406
- 지선 : 5413
- 좌석 : 1500-2, 1553

② 서초동 예술의전당 앞 정류장

- 간선 : 406
- 지선 : 5413
- 좌석 : 1500-2, 1553

자가용 이용시

① 사당에서 오는 길

- 사당에서 양재 방향으로 2.5km 이동
- 국립국악원을 지나 우회전
- 한국예술종합학교 도착

② 반포대교로 오는 길

- 반포대교에서 반포대로 진입
- 반포대로를 따라 3.2km 이동
- 예술의전당 앞에서 사당 방면 우회전, 650m 직진
- 래미안아트힐삼거리에서 유턴 후 300m 직진
- 국립국악원을 지나 우회전
- 한국예술종합학교 도착

③ 양재에서 오는 길

- 양재에서 사당 방면으로 2.5km 이동
- 래미안아트힐삼거리에서 유턴 후 300m 직진
- 국립국악원을 지나 우회전
- 한국예술종합학교 도착

다음 장 계속 ↓

※ 붙임 : 10.2(일) 교통통제 시간 및 구간

■ 교통통제계획

- 통제일시 : 2016. 10. 2(일) 14:30 ~ 18:30 (4시간)
- 통제구간 : 잠수교 북단 ~ 선암1.C (약 7.8km)
- 통제방법 : 반포대로 양방향 통제

통제구간	통제시간 (퍼레이드 선두 ~ 후미)
① 잠수교 북단 → 잠수교 남단	14:30 ~ 16:30
② 세빛섬 ↔ 반포고가차도	14:30 ~ 16:40
③ 반포고가차도 ↔ 서울성모병원	14:30 ~ 16:50
④ 서울성모병원 ↔ 서초역	14:30 ~ 17:10 (16:30~17:10)
⑤ 서초역 ↔ 서초3동사거리	14:30 ~ 18:00 (16:45~17:35)
⑥ 서초3동사거리 ↔ 예술의전당	14:30 ~ 18:30 (17:30~18:30)
⑦ 서초3동사거리 ← 선암1.C	14:30 ~ 18:30 (17:50~18:30)

※ 세부 통제구간 및 시간은 경찰협의를 따라 변동될수 있음

