

연극원 연기과

수험생 유의사항 및 시험시간표

입시연도	2016
과정(전형)	예술사(일반, 정원외) 2차
원	연극원 연기과

수험생 유의사항

※시험 대상자는 일반전형과 정원외전형 1차시험 합격자에 한함

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함
 - 신분증으로는 주민등록증, 청소년증, 여권, 주민등록증발급신청확인서, 운전면허증, 장애인등록증이 가능하며, 학생증은 신분증으로 인정하지 않음에 유의
 - * 1998년, 1999년 이후 출생자 중 주민등록증 미발급자는 생년월일 및 사진이 부착된 학생증 또는 청소년증을 지참하면 신분증에 준하는 것으로 인정
 - 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학어플라이'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력
- ※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부(입학관리과)로 방문하여 수험표 재교부

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험 당일 불이익을 받지 않도록 유의

※지각 기준 : 시험시간표 상 입실시각으로 표시된 시각

매년 입시마다 지각으로 인하여 실격 처리되는 수험생이 발생하고 있습니다.
 특히 연기과 입시는 지원자가 많아, 원활한 입시진행의 필요성이 매우 크고 타 수험생과 형평성을 고려하여 지각을 엄격히 적용합니다(시험시간표 상의 지각기준 시각 반드시 준수).
 다시 한 번 수험생은 본인의 입실시각과 교통편을 정확히 확인하시고, 특히 본교 안에서 대기실(시험장)을 찾는 시간까지 충분히 고려하여 시험장에 오시기 바랍니다.

시험 관련 유의사항

- 시험은 ①워크숍, ②글쓰기, ③실기 및 구술시험으로 종목을 나누어 치르며 어느 하나라도 결시하거나 지각할 시 실격 처리

• 시험 일자

- 워크숍 : 10/21(수)과 10/22(목) **2일 모두**
- 글쓰기 : 10/22(목)
- 실기 및 구술 : 10/24(토)~10/26(월) 중 1일

① 워크숍

- 워크숍은 2일간(워크숍 I·II) 치러지며 조편성에 따라 1일차(워크숍 I)와 2일차(워크숍 II)의 시험장 입실 시각이 각각 다를수 있으므로 각별히 유의
- 워크숍은 검정색 티셔츠와 몸에 붙는 바지(ex: 레깅스나 줄바지 착용 후 겹에 검은 반바지) 착용하며, 시험실 내에서는 신발 및 기타 슈즈 착용을 금함
- 워크숍은 **화장을 금함**

② 글쓰기 시험

- 글쓰기 시험은 답안지 작성에 있어 흑색이나 청색 볼펜을 사용해야 하며, 한 가지 필기구만을 계속하여 사용해야 함(**연필 사용 금지**)
- 답안지 내용 중에 이름을 암시하거나, 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재하는 경우에는 실격 처리
- 답안지에 수정액, 수정테이프 사용 금지(수정할 경우 틀린 부분에 두 줄을 그어 삭제)
- 글쓰기 시험 답안은 정해진 분량으로 작성하며 지나치게 미달하거나 지나치게 초과할 경우 감점될 수 있음에 유의

③ 실기 및 구술

- 준비한 독백 연기 → **MR 불가**, 소품 가능
 - MR 사용은 불가
- 노래 또는 움직임 → **MR 가능**, 소품 가능
 - MR은 '노래', '움직임' 모두 사용 가능
 - * MR은 오디오CD 또는 오디오파일(MP3, WMA) 형태로 담아와야 함
 - 소품은 '노래', '움직임' 모두 사용 가능
- 실기 및 구술은 무용화 등의 슈즈나 맨발만 가능하며 일반 신발은 불가, **화장 금지**

<사용할 수 없는 소품>

위험하거나 시험 진행을 방해하는 소품은 사용할 수 없음

(예시)

- 각 종 무술도구 : 총, 목검, 칼, 막대기 등
- 시험장을 더럽힐 우려가 있는 소품 : 꽃가루, 밀가루, 흙, 액체류, 종이를 잘라오는 경우 등
- 살아있는 소품 : 동물 - 새, 강아지, 고양이 등
- 시험장에 불편을 일으킬 수 있는 소품 : 휴대폰, 카메라, 녹음기, MP3, 스마트 워치 등
- 깨지거나 다루기 힘든 것 : 유리, 거울 등
- 준비에 많은 시간이 소요되는 소품 : 조립을 해서 만드는 것, 여러 벌의 의상 체인지, 무거운 소품으로 여러 명의 도움을 받아야 하는 것 등

기타 준수사항 및 반입불가 물품

- 시험이 시작되면 시험장소(대기실, 시험실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없음
- 휴대폰, 태블릿, 스마트 워치 등 이동용 정보·통신 기구의 사용을 일절 금지
- 카메라, 휴대폰 등으로 시험문제, 답안지, 본인 또는 타인의 연습모습, 실기시험 등 촬영 금지
- 연습실, 시험실 등에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음
- 시험장 건물 내 전 구역에서 흡연 금지 및 낙서 및 물품훼손 등의 행위 금지
- 개인 물품을 소지 하였다가 분실한 경우 그 책임은 본인에게 있으므로 유의

최종 합격자발표

- 합격자 발표 일시 : 2015. 11. 2(월) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 지원자서비스 ⇨ 합격여부 확인
 - 합격자 자동안내전화(ARS) : 060-700-1911

(다음 장, 시험시간표 계속 ↓)

시험시간표 시험장소 : 한국예술종합학교 석관동교사

①워크숍 ②글쓰기 ※ 21,22일(워크숍 I Ⅱ, 글쓰기) 이틀 모두 응시해야 함, 하루라도 결시할 경우 실격 처리됨에 유의

조	수험번호	인원	일자	시험 종목	시험장 입실시간 (지각기준)	시험시간	시험장
A	(여) 16-1214010019~0209 (13명) (남) 16-1214110022~0207 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L101
					-	11:00~12:50	연극원 L102
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
B	(여) 16-1214010222~0478 (13명) (남) 16-1214110255~0458 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L102
					-	11:00~12:50	연극원 L101
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
C	(여) 16-1214010534~0826 (13명) (남) 16-1214110464~0672 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L201
					-	11:00~12:50	연극원 L203
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
D	(여) 16-1214010843~1115 (13명) (남) 16-1214110715~1061 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L203
					-	11:00~12:50	연극원 L201
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
E	(여) 16-1214011130~1460 (13명) (남) 16-1214111106~1491 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L101
					-	16:00~17:50	연극원 L102
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
F	(여) 16-1214011464~1903 (13명) (남) 16-1214111503~1701 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L102
					-	16:00~17:50	연극원 L101
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
G	(여) 16-1214011948~2198 (13명) (남) 16-1214111751~1962 (13명)	26	10/21(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L201
					-	16:00~17:50	연극원 L203
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
H	(여) 16-1214012235~2664 (12명) (여) 16-1214030003 (1명) (여) 16-1214040001 (1명) (남) 16-1214111989~2196 (9명) (남) 16-1214130001~0004 (3명)	26	10/21(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L203
					-	16:00~17:50	연극원 L201
			10/22(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	

(다음 장 계속 ↘)

③ 실기 및 구술(준비한 독백연기 / 노래 또는 움직임 / 구술)

시험 종목	일자	수험번호		인원	대기실 입실시각 (지각기준)	시험시간	대기실	시험장	
실기 및 구술	10/24(토)	여	16-1214010019~0125	9	08:30	09:00~10:00	연극원 L201	연극원 L203	
		남	16-1214110022~0167	9	09:30	10:00~11:00			
		여	16-1214010171~0375	9	10:30	11:00~12:00			
		남	16-1214110181~0326	9	11:30	12:00~13:00			
		여	16-1214010384~0534	9	13:30	14:00~15:00			
		남	16-1214110338~0464	9	14:30	15:00~16:00			
		여	16-1214010572~0750	9	15:30	16:00~17:00			
		남	16-1214110476~0622	9	16:30	17:00~18:00			
	10/25(일)	여	16-1214010765~0945	9	08:30	09:00~10:00	연극원 L201	연극원 L203	
		남	16-1214110632~0811	9	09:30	10:00~11:00			
		여	16-1214010957~1189	9	10:30	11:00~12:00			
		남	16-1214110873~1131	9	11:30	12:00~13:00			
		여	16-1214011203~1423	9	13:30	14:00~15:00			
		남	16-1214111162~1476	9	14:30	15:00~16:00			
		여	16-1214011445~1664	9	15:30	16:00~17:00			
		남	16-1214111489~1564	9	16:30	17:00~18:00			
	10/26(월)	여	16-1214011738~1972	9	08:30	09:00~10:00	연극원 L201	연극원 L203	
		남	16-1214111576~1792	9	09:30	10:00~11:00			
		여	16-1214011979~2192	9	10:30	11:00~12:00			
		남	16-1214111795~1940	9	11:30	12:00~13:00			
		여	16-1214012198~2549	9	13:30	14:00~15:00			
		남	16-1214111962~2156	9	14:30	15:00~16:00			
		여	16-1214012569~2664 (4명) 16-1214030003 (1명) 16-1214040001 (1명)	6	15:30	16:00~17:00			
		남	16-1214112196 (1명) 16-1214130001~0004 (3명)	4					

(다음 장 계속 ↓)

시험장 위치안내

장소 : 한국예술종합학교 석관동교사 연극원과 예술극장



주소/연락처

주소 : 서울특별시 성북구 화랑로32길 146-37 (석관동)
전화번호 : 02-746-9042~9047

전철 이용 시

1호선 신이문역 1번 출구(도보 15 ~ 25분, 택시 기본요금)
6호선 돌곶이역 8번 출구(도보 7 ~ 12분, 영상원측 후문출입구)

버스 이용 시

지선(G)
1222 월계동 - 한국예술종합학교 - 용두동

간선(B)

120	우이동	- 한국예술포럼학교	- 청량리
147	월계동	- 한국예술포럼학교	- 도곡동
261	장위동	- 한국예술포럼학교	- 여의도

승용차 이용 시

청량리 방면

청량리에서 외대 방향으로 직진 → 외대 지나서 육교까지 계속 직진 → 육교 지나자마자 바로 보이는 신호등에서 골목 쪽으로 좌회전 → 300m 직진 후 → 좌측 의류방면 진입 → 삼거리에서 미술원, 전통원 방문 시 좌회전 / 대학본부(입학관리과), 예술극장, 예술정보관(갤러리), 여극원, 영상원, 천장관 방문시 우회전

성수대교 방향에서 동부간선 이용 시, 월곡 병면

동부간선도로 → 내부순환도로 → 월곡 IC 진입 → 태릉방향으로 직진 → 돌곶이역 사거리에서 우회전 → 외대방향으로 직진
→ 신이문 삼거리에서 육교 지나기 전에 골목쪽으로 우회전 (이후 공통)

의정부 방향에서 동부간선 이용 시, 태릉 방면

동부간선도로 → 석계역 방향 진입 → 경사를 올라 함류지점을 지나면서 오른쪽 차선에서 석계역 방향으로 좌회전 신호 → 좌회전 받자마자 오른쪽 차선에서 다시 석계역 방향으로 우회전 → 2차선으로 진입하여 고가도로를 타고 돌곶이역 방향으로 직진 → 돌곶이역 사거리에서 좌회전 → 외대방향으로 직진 → 신이문 삼거리에서 육교 지나기 전에 골목쪽으로 우회전 (이후 공통)