

수험생 유의사항 및 시험시간표

입시연도	2016학년도
과정(전형)	예술사(일반전형) 1차
원	무용원

수험생 유의사항

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함
- 신분증으로는 주민등록증, 청소년증, 여권, 주민등록증발급확인서, 운전면허증, 장애인등록증이 가능하며, 학생증은 신분증으로 인정하지 않음에 유의
 - * 1998년, 1999년 이후 출생자 중 주민등록증 미발급자는 생년월일 및 사진이 부착된 학생증 또는 청소년증을 지참하면 신분증에 준하는 것으로 인정
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학어플라이'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력
 - ※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부로 방문하여 수험표 재교부

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의
 - ※ **지각 기준 : 수험생의 해당된 시험시간의 시작시간 기준**
(예를 들어 실기시험 시 수험생이 해당된 시험시간대의 시작시간까지 대기실에 입실하지 못한 경우 지각으로 인한 실격 처리함)
 - ※ 수험생이 정해진 연습시간에 늦거나, 불참하는 경우 연습시간의 불이익이 있을 수 있음
 - ※ 대기실 입실시간보다 지나치게 일찍 도착한 경우 학교 내 출입이 제한될 수 있음

시험 진행 관련 유의사항

<실기시험>

- 실기시험은 번호표 추첨에 의한 추첨번호 순서로 진행함
 - ※ **번호표 추첨은 실기시험에 앞서 진행되니 반드시 대기실 입실시간을 준수**하시기 바라며, 수험생이 포함된 시험시간대의 시작시간까지 입실하지 못하는 경우 추첨여부에 관계없이 지각에 의한 실격 처리함
- 수험생만 건물 안으로 입장 가능, **학부모 등 보호자는 건물 출입 불가**
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함

- 반주가 필요한 실기시험은 수험생이 반주자를 대동하여야 하며, 반주자가 중복되는 경우 연습 시간의 순서를 바꿀 수 없음
- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지지시가 있을 경우에는 중단하여야 함
- 연습실에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음
- 실기시험을 마친 후에는 진행요원에게 번호표를 반드시 반납하고 퇴장

<이론과 이론전공 필답 시험>

- **수험생 준비물 : 컴퓨터용 수성펜, 흑·청색 볼펜이나 만년필**
- 영어시험의 OMR 답안지의 정답 표기는 반드시 컴퓨터용 수성펜으로 표기해야 하며 OMR 작성 시 수정액 또는 수정테이프 등 수정도구를 일절 사용할 수 없음

시험장 반입불가 물품 등 유의사항

- 필기구(흑·청색 볼펜, 컴퓨터용 수성펜, 만년필, 연필) 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없음 ※ 만일에 대비하여 여유분의 필기구는 지참 가능
- 휴대전화, 태블릿, 스마트워치 등 이동용 정보·통신 기구의 사용은 일절 금지함
- 카메라, 휴대전화 등으로 시험장, 실기시험, 타 수험생 등의 촬영 및 녹음을 금지함

준비할 복장

학과	성별	수험생 준비복장
실기과	남자	• 한국무용 : 장식이 없는 검정색 레오타드, 흰색 한복바지, 코슈즈, 흰색양말 • 발레 : 흰색 레오타드, 검정색 타이즈, 흰색양말, 흰색슈즈 • 현대무용 : 장식이 없는 군청색 레오타드, 군청색 타이즈
	여자	• 한국무용 : 장식이 없는 검정색 레오타드, 풀치마 (핑크색 무릎 밑 10Cm), 핑크색 타이즈, 코슈즈 • 발레 : 장식이 없는 검정색 레오타드, 핑크색 타이즈, 포인트 슈즈 • 현대무용 : 장식이 없는 군청색 레오타드, 군청색 타이즈 ※ 공통 : 머리는 얼굴을 가리지 않게 뒤로 넘겨 빗을 것
이론과	남자,여자	• 실기과의 각 전공별 복장과 동일 (포인트 슈즈는 제외)
창작과	남자,여자	• 수련도 심사: 실기과의 각 전공별 복장과 동일 (포인트 슈즈는 제외) • 즉흥: 간편한 연습복(무대의상에 준하는 복장 불가)

※ 분장은 금지하며, 머리는 얼굴을 가리지 않게 뒤로 넘겨 빗어줌

다음 장 계속 ↓

1차시험 합격자발표

- 합격자 발표 : 2015. 10. 16(금) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
 - 합격자 자동안내전화(ARS) : 060-700-1911

시험시간표

시험장소 : 한국예술종합학교 서초동교사(무용원)

일자	학과	전공		시험종목	수험번호	인원	대기실 입실시간	시험시간 (지각기준)	대기실	시험장
10/3 (토)	이론과	무용이론		영어	16-1419710001~0032	32	13:30	14:00~15:00	서초동교사 201호	
10/4 (일)	실기과	한국무용	여 자 / 남 자	수련도 심사	16-1419410001~0026	26	08:00	09:00~09:45	103호	107호
				수련도 심사	16-1419410027~0052	26	09:00	10:00~10:45	106호	107호
		발레	여 자	수련도 심사	16-1419510001~0024	24	10:00	11:00~11:50	104호	107호
			남 자	수련도 심사	16-1419510025~0043	19	11:00	12:00~12:50	106호	107호
		현대무용	여 자	수련도 심사	16-1419610001~0029	29	13:00	14:00~14:45	105호	107호
			남 자	수련도 심사	16-1419610030~0051	22	14:00	15:00~15:45	103호	107호
10/7 (수)	창작과	창작	한국무용 선택자	수련도 심사	16-1419810001~0013	13	09:00	10:00~10:40	103호	107호
	이론과	무용이론	한국무용 선택자	시범동작 익히기	16-1419710001~0006	6	09:50	10:50~11:20		
	창작과	창작	발레 선택자	수련도 심사	16-1419810014~0016	3	10:30	11:30~12:00	104호	107호
	이론과	무용이론	발레 선택자	시범동작 익히기	16-1419710007~0019	13	11:10	12:10~13:00		
	창작과	창작	현대무용 선택자	수련도 심사	16-1419810017~0067	51	13:00	14:00~15:40	105호	107호
	이론과	무용이론	현대무용 선택자	시범동작 익히기	16-1419710020~0032	13	14:50	15:50~16:30	106호	107호
10/8 (목)	창작과	창작	-	즉흥	16-1419810001~0067	67	09:00	10:00(문제발표) 12:00~16:00	105호	107호

* 10/8(목) 창작과 즉흥시험 수험생들은 입실시간에 맞춰 105호에 전원 입실 후 10시에 문제가 발표된 후 진행요원의 안내에 따라 세 그룹으로 나눠 103호, 104호대기실로 이동할 예정